

「我が国の望遠鏡の歩み」展



昨年8月23日から9月23日まで、東京上野の国立科学博物館で、「我が国の望遠鏡の歩み」展が開催され、日本に古くから伝わる望遠鏡から、現代日本光学工業の粋を尽くした望遠鏡、およびそれに関する文献・資料が多数陳列された。ここにその会場の風景を示す写真を載せてみよう。

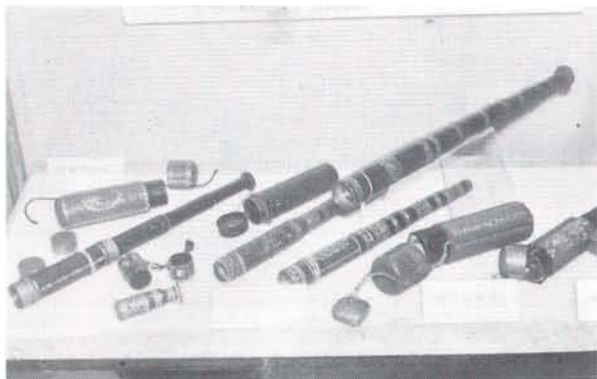
1. 望遠鏡の歩み展の入り口。左方に葛飾北斎の浮世絵が見える。
2. 陳列場の一部。後方に石黒氏出品の架台付大望遠鏡が見える。（これは天体用望遠鏡で、一説には麻田剛立の設計かという。）



3. 羽間家にあるグレゴリー式反射望遠鏡。「明凹対照眼鏡」と名づけられており「明食測量用」とある。英国製でUrings, Londonの銘がある。口径3インチ、約30倍。

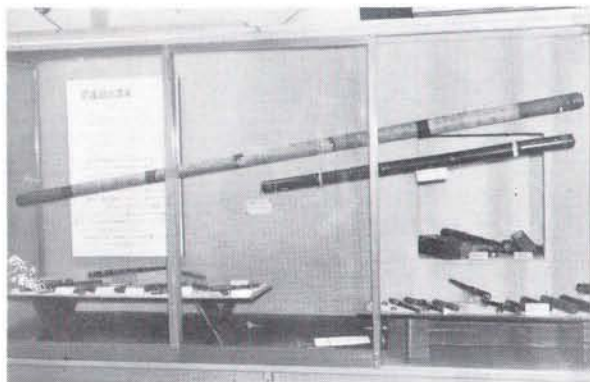
4. 羽間家にある屈折望遠鏡。文政6年（1832年）オランダより幕府に献上したというもの。色消レンズが用いられている。





5. 小型の望遠鏡類。一閃張 4~5 段伸しのものも多く、根付式のケースに入っているものなどもある。極小型（左方手前）のはガリレオ式、渡辺紳一郎氏の出品。

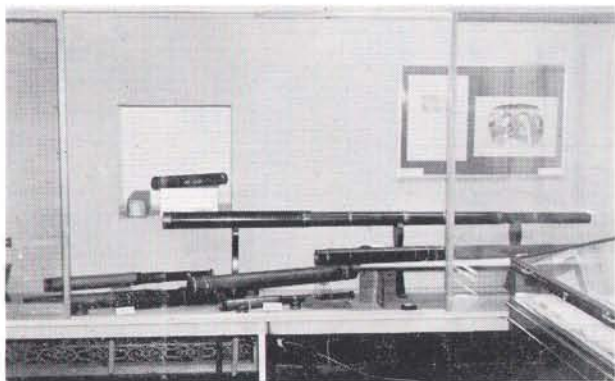
6. 徳川義道（1600~1650）使用の遠望鏡。徳川美術館に保存されているもので舶来の初期のものと思われる。倍率3倍の地上望遠鏡である。



7. 井伊家史料保存会出品の長筒遠望鏡。全長約 2.7m、「泉州住岩橋作」の銘がある。そのすぐ下はやはり岩橋作と思われる竹筒望遠鏡。石黒敬七氏出品。

8. 森仁左衛門作の望遠鏡。将軍吉宗のために望遠鏡や観測器械をつくったという森氏の作で、木箱に「森仁左衛門細工」とある。神戸商船大学出品。



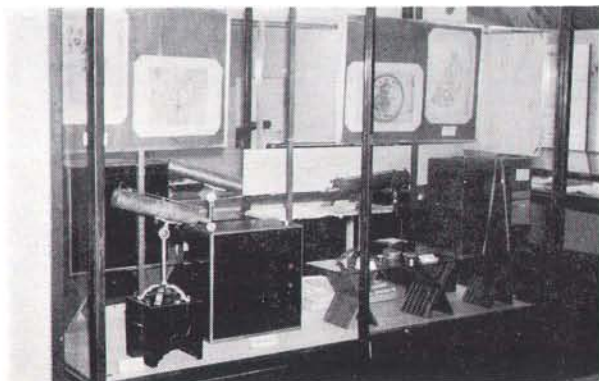


9. 最も長いのは伊能忠敬使用の望遠鏡。佐原市教育委員会出品。岩橋の銘がある。倍率 40 倍ほどの天体望遠鏡である。

10. 国友藤兵衛の反射望遠鏡（上田市立博物館のもの）と記録類。太陽黒点のスケッチが見える。



11. 国友藤兵衛の資料のケース。左端は河原栄一氏出品のもの。右は国友家のもの。上に月面スケッチが見える。



12. 国産最大の双眼鏡。（口径 25 cm、日本光学製）戦時中試作されソ満国境で用いられたもの。

