

shock などで。現在は、観測的に、星間雲——若い星——赤外線源——H II 領域——H I リングの相関を確定し始めている段階ですが、理論的にも、その一つ一つについて time scale などをつめることが大切のように思われます。一つの trigger のみで星の形成が進んでいるのではなく、複合的に動いて全体の効率が決まっているのでしよう。

以上は、筆者が特に興味をもったことを並べたわけですが、星の形成の問題は、理論と観測の相互討論で Orion ならそれについて case work を行なうという風なやり方と他銀河も含めて銀河の global な構造と合わせて攻めるという2つの方向で今後進められそうに思われます。それは、今後の宇電懇シンポの方向でもあるようです。

なお、朝9時半から夜9時までの研究会と、そのあとの懇親会、将来計画の談義など、充実したおもしろいシンポであり、平均年齢が35±2才と未来に期待される研究者達の集まりであったことを付記しておきます。

(池内 了)

書 評

新星探索のための銀河写真星図

関 勉 著

(自費出版, 昭和53年8月5日発行, 40枚, 6,500円)

彗星のように移動の有無, 形状の特異性などにより区別できる天体は、眼視搜索が有効な手段であり、今後も鏡眼のコメットハンターによる新発見が続くと思われるが、一般の恒星と区別の仕難い新星は写真による搜索が有効であることは、本田、桑野両氏の連続発見によって実証されている。

これまで、写真上に異常なイメージを見つけると、藤井氏の「星座アルバム」等をたよりに調査しているアマチュアが多いようである。

今回、アマチュアの新星搜索用として、夏の銀河域の写真星図が出版された。内容は -45 度以北の夏の銀河を 40 区域に分けて撮影した星図と、附録の「小型カメラによる新星と彗星のパトロール」から成っている。

この星図は口径 5 cm F5 の写真レンズにコダックのトライXフィルム (6×9 cm) を使っているが、星像は非常にシャープであり、新星搜索ばかりでなく眼視による彗星搜索など、あらゆる用途に向くように思う。

B5 版の中央 25 cm×19 cm の範囲に陽画印刷 (黒地に白星) で赤経方向に1時間、赤緯で 12 度がカバーされていて、星図上のスケールは1度が 16 mm になり、10 等~11 等級の天体のチェックに使用できる。

ハーバードの選択区域内で極限等級を調べたところ、区域により多少の差はあるが、中央部で 11.6 等、周辺部で 11.1 等が確認できた。

試みに、星図と同区域を 135 mm の望遠レンズで撮影し、両者を比較しながら変光星を探してみたが、陽画印刷のため比較しやすかった。

実際に星図を使用してみると、座標線、搜索用写真の範囲、その他のデータなどを記録したい場合が多い、希望者には陰画の星図も用意されると、用途も拡がり便利だと思う。

次に附録の小冊子であるが、新星の発見法・彗星の搜索法などは眼視観測から写真観測に到るまで、初心者に理解しやすいように、実例により解説されており、末尾には、この星図に写る明るさの変光星の目録が記載されている。これも、コメットハンターとしての永年の経験を要約されたもので、附録としてでなく、「楽しい読物」といった感じがする。

今回は夏の銀河域だけであったが、近い将来、冬の銀河写真星図も出版されると思うので、35 ミリカメラで天体写真を楽しんでいる人は、新天体のチェック用として活用されることをお薦めする。(小島信久)

1979年3月の太陽黒点 (g, f) (東京天文台)

1	11,	66	6	11,	106	11	11,	75	16	19,	103	21	—,	—	26	11,	81
2	16,	76	7	13,	115	12	15,	98	17	17,	70	22	15,	125	27	11,	56
3	13,	48	8	—,	—	13	—,	—	18	15,	82	23	14,	114	28	11,	89
4	—,	—	9	18,	139	14	18,	77	19	14,	116	24	12,	101	29	17,	83
5	14,	84	10	13,	101	15	18,	103	20	—,	—	25	9,	66	30	—,	—
(相対数月平均値: 166.0)															31	—,	—

昭和54年5月20日

印刷発行

定価 300 円

発行人

印刷所

発行所

〒181 東京都三鷹市東京天文台内

〒162 東京都新宿区早稲田鶴巻町251

〒181 東京都三鷹市東京天文台内

電話 三鷹 31局 (0422-31) 1359

社団法人 日本天文学会

啓文堂 松本印刷

社団法人 日本天文学会

振替口座 東京 6-1 3 5 9 2